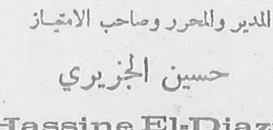
٨٨٦ — ثمن النسخة ٢٥ صانتيما — السنة الحادية والعشرون



المدير والمحرر وصاحب الامتياز
حسين الجزيري
Hassine El-Djaziri
Directeur Gérant
العنوان ـ صندوق البوسطة (١٠٢) تونس
Case postale 102 — Tunis

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM
الاشتراك
عن سنة .... ٢٥ فرنكا (تدفع سلفا)
الوصولات
لاتعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها
حسين الجزيري
الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

تونس في ١٨ ذي القعدة ١٣٦٠ | تصدر كل يوم احد | الموافق ٧ ديسامبر ١٩٤١

حب المـــال !

هو حديث لنا اذيع بمحطة تونس القومية ننشر في ما يلي طرفا منه :

اذا كان بعض الناس يهزهم الحب ويسيطر على قلبهم الهوى . وبعضهم لا يعرف للحب معنى ولا مبنى . فان الحب الذي سأتحدث اليكم عنه يشغل اليوم عقول الناس جميعا ويحتل في زمننا هذا قلوب العالمين جمعاء .

هو حب المال ! وتروننى اقول في زمننا هذا لان الزاهدين والمعرضين عن عرض الدنيا قد انقرضوا في ازمنة سالفة وبعيدة جدا على ما اعتقد وتعتقدون معي رحمهم الله رحمة واسعة... واذا ما سمعنا الشاعر يقول :

رايت النـــاس قد مـــالوا
الى من عنـــده مـــال

جاز لنا ان نقول انه يعني سكان الارض جميعا لاننا لم نعد نجد عليها من يذكر المال على مسمع منه ولا ينتفض انتفاض العصفور بلله القطر ولكن لا باس ان نتلطف مع كل ذلك بالالتفات ولو قليلا الى بيت الشاعر القائل

الا انما الدنيا على المرء فتنة
على كل حال اقبلت ام تولت

والى بيت الآخر الذي يقول :

ارى الدنيا لمن هي في يديه
عذابا كلما كثرت لديه

نقدر ان نفهم قول هذين الزاهدين كما يجب ولكن هو الحب فاسلم بالحشى ما الهوى سهل ومنه ـ فاذا كنا سادتي نهيم في حب المال ونذوب صبابة في هواه . فالخير كل الخير في ان نقدر للمال قيمته بان نضعه اين يجب ان يوضع . ونسيره حيث يجب ان يسير... لنقل للمسرفين والمبذرين ان صرفكم المال في ما انتم تصرفونه فيه لا يختلف بحال عن اهانة المحب لمن يحب . ولنقل لمن لا يتقيدون في حياتهم بانظمة ولا يضعون لانفاقهم قاعدة ولا ترتيبا ان انتم الا كمثل العليل يتعاطى الدواء جزافا بلا مقدار فيتردى... (ومنه) واما ونحن نتحدث عن المال وعن حبنا له فلا نرى بعدا عن موضوعنا اذا ما عرجنا على تذكير اولئك المغرمين والموصلين بانهم لدواء الفقير محرزون . فلعلهم يسعفون العليل بما يخفف اصابه ويواصلون السقيم بما يدفع مصابه ... ولئن كان الفقر نكبة وذلة يا سادتي فما هو بعار على صاحبه . ولكن العار يتبع الثري اذا كان بخيلا . ومن اجل هذا يقول الشاعر الفقير المغرم :

اعرضت حين قل مـالي سلمى
والغواني حفاظهن قليل
ليس عندي والحمد لله مـال
انما مالي الثنـاء الجميل
ليس عارا بان يقال مقل
انمـا العار ان يقال بخيل

لاتنس !

(اذا جاءت الدنيا اليك فجدبها
على النـاس طرا انهـا تتقلب)
ولا تنس فعل البر واذكر بانهم
لتاسيس ماوي اليتـامى تاهبوا
وذلك مشروع عظيم فلا تكن
عليه بخيلا انه يترقب
وان صغارا يرتجون انتشالهم
وليس لهم ام تراعي ولا اب
اليس لهذا يصلح المـال يا اخي
لان فنـاء المرء لا شك يقرب
ومـا غير فعل البر ينفعه اذا
تراءت له افعـاله حين تحسب
يرى عندها ما كان مثقـال ذرة
فمـا باله ان كان للخير ينسب
وفي الناس من يسعى الى البر راكضا
وفي الناس من من ذلك الباب يهرب
وخير بني الانسان من قال ان لله
فقير نصيبا في الذي انا اكسب
فلا تنس مشروع اليتيم وكن له
نصيرا فـان المـال ياتي ويذهب

في الرشيدية

نظمت جمعية الرشيدية عشية السبت الماضي حفلة انيقة للاحتفاء بضيف تونس الكريم العلامة الاديب الاريب الاستاذ عبد العالي الاخضري متوظف بمحكمة قسنطينة الشرعية حضرها فضلاء وادباء وصحافيون . وكان بين الحضور م.اطونيني الكاتب العام لمحطة تونس القومية والاساتذة عثمان الكعاك ونور الدين بن محمود ومصطفى بوشوشه . فترنم التخت الرشيدي باعذب والطف الاناشيد وارتجل الشعراء ابياتا في الترحيب بالضيف المكرم . وكان رئيس الرشيدية صديقنا الاستاذ مصطفى الكعاك يقتبل الجميع ويلاطف الكل بلطفه وذلاقته . وخطب الاستاذ عبد العالي المحتفل به بفصاحة سحبانية لا تقل عن بلاغة حديثه الذي اذاعه قبلئذ من محطة تونس القومية في ذكريات ايام الدراسة بالجامع الاعظم فاعجب به المستمعون . والنديم يكرر ترحيبه بالضيف الكريم (وبوده) ويشكر للرشيدية صنيعها الجميل

بالهناء والاسعاد

في احتفال بهيج احتفل عشية الخميس قبل الاخير باجراء عقد الشاب المهذب السيد احمد ابن الماجد الامثل السيد عبد العزيز النيفر على كريمة الهمام المؤقر امير الامراء السيد محمد قاسم رئيس القسم الاول . فالنديم يهنىء هاتين الاسرتين المتصاهرتين ويسأل للعروسين حياة زوجية سعيدة

قرة عين

رزق الماجد الاكمل الاصولي الضليع الاستاذ الصادق تصيعه كاهية رئيس مجلس سوسة العدلي مولودة مباركة اسماها (فاطمة الزهراء) اقر الله بها عينه وكتب لها السعادة والرفاء

من الحزم

منتطفات

اداب العرب

قال عمرو بن عبيد لمعلم ابنائه : ليكن اصلاحك لبني اصلاحك لنفسك فان عيوبهم معقودة بعيبك فالحسن عندهم ما صنعت والقبيح عندهم ما تركت .

الحجاج بن يوسف

يروى ان آخر كلام سمع من الحجاج قبل موته قوله : اللهم اغفر لي فان عبادك يظنون ان لا تفعل .

ثرثرة المراة

قال رجل لآخر : انني ما رايت حلاقا كهذا فهو يتكلم ٢٢٢ كلمة في الدقيقة . فاجابه فورا : ان هذا لا يذكر فقد بلغني ان النساء صرن حلاقات

في شهر !

الموظف – هل تسمح لي باجازة اسبوع لاني سأتزوج غدا ؟

المدير – ولكنك اخذت في الشهر الماضي اجازة لنفس هذا الغرض

الموظف – اجل ولكني طلقتها ...

احب الابناء

سئلت اعرابية : اي ابنائك احب اليك؟ فقالت الصغير حتى يكبر . والمريض حتى يبرا. والمسافر حتى يعود

لقمان

راى ابو الاسود الدؤلي رجلا يلقم في اكله لقما منكرا . فقال له كيف اسمك ؟ قال لقمان قال صدق الذي سماك .

موعظة

من مواعظ سيدنا الحسين (رض) : ايها الناس من جاد ساد . ومن بخل ذل وان اجود الناس من اعطى من لا يرجوه . وان اعفى الناس من عفا عن قدرة . وان اوصل الناس من وصل من قطعه .

ضيوف العاصمة

انست العاصمة اخيرا بزيارة كل من الزكي الاعز السيد رشيد بن عصمان عامل المهدية والفاضل الوجيه السيد احمد اللفات عين اعيان مدنين والمرعي الزكي السيد محمد المنيف من فضلاء صفاقس والحكيم النطاسي السيد الطاهر بن عز الدين الطبيب بنزرت والوجيه الامثل السيد الشاذلي الصفاقسي من وجهائها والامثل الوجيه السيد الحاج حسين القصاب من فضلاء قصر هلال

والنديم يرحب بجميعهم اجمل ترحيب

مجاز الباب

زار صاحب هذه الجريدة يوم الجمعة بلد مجاز الباب . وانه لشاكر جم الشكر جميع احبائه واصدقائه ممن تلقوه هناك باحتفاء زائد واكرام جزيل

سليمانه

وصلتنا في آخر وقت مكاتبة من مراسلنا بسليمانة السيد (سالم الساحلي) ينوه فيها بحزم ونشاط عامل اولاد عون الجديد الفاضل الامثل السيد اسماعيل زوتين وباهتمامه بامر الفقراء الذين لم يلبث ان اسعفهم – من مال الخيرية – ببعض الاقمشة. كما اهتم بتنظيف الفنادق . ولذلك فالسكان هناك يثنون عليه اجمل الثناء

مدير الجريدة وصاحب امتيازها
حسين الجزيري
مطبعة الارادة – تونس